

FEBRUAR

nielsen/andreasen 2001



1. By-ger-ne står ind på skrå da-gen fø-les sted-se-grå tan-ker-
ne går lidt i stå. Det er råt med regn i fe-bru-ar

8



Og så ligepludselig er det skudår og man får foræret en hel dag og en hel nat og en uendelighed af minutter og sekunder. Havde glemt at tage den med i budgettet, så hvorfor bruge den som planlagt når den nu slet ikke er planlagt...

En ekstra dag på jorden. Skulle man tømme bankkontoen og tage frokosten på den spanske trappe og eftermiddagsteven i Hyde Park og aftenunderholdningen i Bolsjoj-balletten... Eller måske bare tage fri og tænke stort... Eller måske huske at grine lidt af sig selv. Det kan man fx. godt glemme i februar.



Birgit Pathuel, 2002

1. Bygerne står ind på skrå
dagen føles stedsegrå
tankerne går lidt i stå
Det er råt med regn i februar

2. Kroppen bleg og fed og træt
pæreformet silhuet
man sku dyrke mer ballet
Det er slemt med slud i februar

3. Vintergækken hentes frem
men er mørklagt klokken fem
cirka før man kommer hjem
Det er godt nok mørkt i februar

4. Stråler som fra ædelsten
pludslig tænker man på én
og det dufter af syren
Det er godt med sol i februar

5. Underfulde blege skin
står på ruden, falder ind
rammer fruen på sin kind
Det er godt med kys i februar

6. Tunge tanker tar et hvil
vintren sendes i eksil
følges ud af brede smil
Det er godt når det er februar

Tekst: Arne Andreasen, 2001

Musik: Jens Nielsen, 2001